

# CŒUR DE FEMMES

7 mars 2017

**« Cœur de femmes » revient pour la Journée internationale des droits des femmes**

*Le 7 mars, un rendez-vous incontournable à l'Escale Saint-Charles, à Marseille, organisé par le Parvis des Arts.*

*Le 8 mars est classé par l'ONU « journée internationale de lutte pour les droits des femmes ». Nous sommes nombreuses et nombreux dans le 3e arrondissement de Marseille à mener des actions avec les femmes, par des femmes et pour les femmes du quartier, dans les champs artistiques, sociaux, de soutiens, de soins, d'informations.*

*Soutenus par le Groupement d'Intérêt Public (GIP) de la ville de Marseille et la Préfecture, nous avons voulu faire renaître la manifestation « Cœur de Femmes » qui s'était interrompue en 2013.*

*Dans ce cadre, le Parvis des Arts, en collaboration avec l'Association d'Aide aux jeunes travailleurs (AAJT), organise un grand forum regroupant des associations qui se battent pour les droits des femmes dans les 2e et 3e arrondissements de Marseille. Seront présentes : l'AAPI, BOULEGUE TV, le CIDFF, DIS FORMES, la CITÉ DES MÉTIERS, LE NID, le centre LE MOULIN, MOTS À MOT, la MPT KLEBER, la MPT BELLE DE MAI, le PLANNING FAMILIAL, PAMPLEMOUSSE ENFLAMMÉ, POTENTIELLES, 321.*

*« Cœur de femmes » doit permettre à des publics différents de se mélanger, d'échanger et de découvrir de nouvelles activités. Nous allons mettre en lumière les initiatives locales conduites pour faire progresser la cause des femmes, au travers d'une programmation variée s'adressant à un large public. Cette programmation s'étendra de 10h à 17h dans les locaux de l'AAJT (3, rue Palestro / 13003 MARSEILLE), le 7 mars. Une restauration sera offerte entre 12h et 14h.*

## **Programme de la journée**

### **Les expositions :**

1. **MIX PICS** de la **Cité des Métiers**.
2. La **MPT Belle de Mai**.
3. « Du pluriel dans le féminisme » du **CIDFF**.

### **Des tables de présentation des associations**

### **Des interventions dans les parties communes :**

1. L'association **Mot à Mot** et **321** réalisent dans le hall d'entrée un **espace « Porteuses de Paroles »**, de **10 à 12h**, puis **14h à 16h** un lieu pour créer de la discussion et poser la question du rapport de force physique des femmes. Cette action engendrera un **affichage**

- dans l'Escale** de ce que les gens auront dit.
2. 321 va publier dans la **Baguette Magique 4** une page dédiée aux contenus qui ressortiront lors de cette journée. Des rédactrices de la Baguette magique, revue conçue et gérée par des femmes de la cité de la Castellane, animeront l'activité et se chargeront de réaliser une page qui mettra en valeur les questionnements qui surgiront.
  3. L'association **Pamplemousse Enflammé** nous fait des propositions autour du **jonglage**, de la **danse**, interpellations diverses.
  4. Une **tisanerie par Mots à Mots** dans l'après-midi.
  5. La **télé participative du 3e** mettra en place un **vidéomaton** pour capter des témoignages.

#### **Dans l'espace véranda, 4 moments :**

1. A 10h : **Centre du Moulin Jane Panier** : action photo, projection du film « Dame Tambouille » par Jane Panier (15mn), explication des actions du Moulin
2. A 11h : enregistrement table ronde avec **Radio Dialogue RCF**
3. A 14h : la **MPT Belle de Mai** propose une projection du film « Les femmes ont des ailes » (6mn) suivie d'une présentation des actions en cours
4. 15h15 : Projection diaporama photo sur écran réalisé par **le Nid** autour de la création d'une fresque boulevard Baille (décors avec émergence des thèmes autour de la prostitution). Des personnes ayant participé à cette fresque seront présentes pour en parler. Et présentation d'un court-métrage (environ 5 min) créé par des personnes accompagnées, au sujet de **TEH (Traite des Êtres Humains)**

#### **4 ateliers dans les 3 salles annexes :**

1. A **10h** et **15h** le **CIDFF** propose un atelier sur les stéréotypes : « Comment se construit la différence ». Durée 1 heure, pour 10 personnes, une session matin, une autre l'après-midi.
2. A **10h15** et à **14h** : **Le Planning Familial** porte un **atelier pour comprendre la morphologie et les sensations du sexe féminin**. Aborder par des reconstitutions en mousse le corps et le plaisir féminin. Durée 1 heure, pour 10 personnes, une session matin, une autre l'après-midi.
3. A **11h** l'association **POTENTIELLES** anime un atelier « *Je suis une femme, j'aimerais créer mon entreprise* ». Durée 1 heure, pour 10 personnes, une session matin, une autre l'après-midi.
4. A **11h15** et **14h30** : L'**AAPI** porte un **atelier de boxe française et self défense au féminin**, durée 1 heure, pour 15 personnes, une session matin et une autre après-midi.

#### **Dans la salle de spectacle : des projections, des débats, du théâtre**

1. **11h** Projection d'un extrait du film documentaire en création : « *Des femmes qui ont quelques choses à dire* » de Marie Meerson (co-prod du Parvis des Arts). 15mn
2. **11h30 Pamplemousse enflammé**
3. **12h** Vidéo et mise en image par **DIS FORMES** : L'**AAJT** a organisé aux vacances de

- février un premier atelier théâtre autour de la vision des femmes des jeunes hommes adultes du centre, (écriture et petite mise en scène), puis un second atelier **marionnettes**, avec Stéphane Lefranc de la Cie du Funambule, résidente du Parvis des Arts. 15 mn
4. **14h00** L'atelier femmes du **Parvis des Arts** et du groupe femmes de la **MPT Kleber** présente son nouveau **spectacle théâtral**. 15mn
  5. **14h20** Un grand débat autour de l'insertion professionnelle : **Le Nid** propose des **témoignages** d'accompagnants de ses parcours, le CIDFF pourra intervenir sur son expérience, les équipes de **Jane Panier** sur la diversité de leurs actions, Elisabeth LUC de **POTENTIELLES, Mots à Mots** pour lever les freins à l'emploi. 1h15
  6. **15h30** 15mn Projection du film : « *L'amour en Exil* » de l'AAJT. 20 mn
  7. **15h50** Marionnettes avec petite forme théâtrale avec des élèves de l'atelier marionnettes du Parvis. 10mn
  8. **16h00** transition par **Pamplemousse Enflammé**
  9. **16h30** ANIF, chorale des **Chanteuses comoriennes**